

TOUS POUR L' ARCHI TECTURE

19 > 21
NOVEMBRE 2026
POITIERS

8^E BIENNALE DES MAISONS
DE L'ARCHITECTURE





OUVRONS LES YEUX EN ÉVENTAIL... FÊTONS L'ARCHITECTURE !

Après Strasbourg, Marseille, Nantes, Paris, Clermont-Ferrand, Lorient, Nancy, Poitiers accueille la 8ème Biennale des Maisons de l'architecture « **Tous pour l'architecture 2026 !** ».

Les équipes de la Maison de l'Architecture de Poitiers en Nouvelle-Aquitaine et du Réseau des maisons de l'architecture s'associent joyeusement pour cette invitation à la fête ; une occasion de se retrouver, échanger, découvrir, s'émerveiller, partager l'architecture... et fêter les 30 ans de la Maison de l'Architecture de Poitiers.

Placée sous le thème « **Mémoire, Transmission, Transition(s)** », cette édition nous réunit autour d'une conviction commune : **l'architecture constitue un levier essentiel pour répondre aux défis environnementaux, sociaux et culturels des territoires**. La mémoire nourrit la transmission ; la transmission accompagne les transitions ; les transitions produisent de nouveaux récits... Cette approche permet d'envisager la Biennale comme un espace de dialogue entre passé, présent et futur, où chacun est invité à explorer les continuités, les ruptures et les métamorphoses qui façonnent notre société.

Les 35 structures associatives des Maisons de l'architecture, présentes sur l'ensemble du territoire français, sont des acteurs engagés de la médiation, la valorisation et la diffusion de la culture architecturale, urbaine et paysagère... Facilitatrices de rencontres et organisatrices d'actions concrètes, elles contribuent à sensibiliser l'ensemble des publics aux enjeux actuels, convaincues que l'architecture, l'urbanisme et le paysage agissent sur l'écologie, la cohésion sociale, la citoyenneté et le mieux vivre ensemble. A l'heure du bouleversement climatique, de la nécessaire transition écologique et des tensions politiques qui se durcissent, cette compréhension critique est plus que jamais nécessaire.

Cette biennale est l'occasion de mettre en lumière la richesse architecturale, patrimoniale et culturelle de la ville de Poitiers, ainsi que la dynamique de ses transformations à travers plusieurs réalisations emblématiques.

Visites, expositions, débats, cinéma, concerts, déambulations et rencontres nous invitent à regarder Poitiers avec des yeux neufs, pour mieux nous étonner, pour nous émerveiller, pour transformer le grave en merveilleux. De la curiosité et de l'audace pour les amoureux de découvertes, pour ceux qui cherchent une parenthèse stimulante et unique !

Avec un programme éclectique et grâce aux nombreux partenariats que la Maison de l'Architecture de Poitiers cultive depuis des années avec les acteurs culturels du territoire, nous allons explorer comment l'architecture côtoie les autres formes d'art et d'expression, comment elles se nourrissent mutuellement.

Le programme de cette biennale est l'antithèse d'une vision unique, d'un discours simpliste, reproductible. L'ensemble des réalisations présentées et actions proposées sont autant d'interrogations, de réflexions, de points de vue esthétiques, de contextes que nous vous invitons à (re) découvrir ensemble... « L'œil en éventail », comme aimait à dire Charlotte Perriand !

Par ces temps troubles où la culture est mise à mal, parions sur sa richesse pour nous faire aller de l'avant et trouver des solutions. Retrouvons-nous à Poitiers, ouverts, sensibles, curieux et concernés par les enjeux du monde. Ensemble, parions sur le pouvoir de transformation que proposent l'architecture, le ménagement du territoire, l'attention au paysage et au vivant.

De l'architecture pour tous, tous les âges, tous les goûts... Mais aussi tous pour l'architecture, pour la faire découvrir, la rendre sensible, la transmettre !

SOPHIE BERTRAND
Architecte
Présidente du Réseau
des maisons de l'architecture (RMA)

CLAUDINE GAUDIN
Architecte
Présidente de la Maison de l'Architecture
de Poitiers en Nouvelle-Aquitaine

MÉMOIRE, TRANSMISSION, TRANSITION(S), TOUT UN PROGRAMME !

Du 19 au 21 novembre 2026, Poitiers devient un laboratoire à ciel ouvert de la culture architecturale, urbaine et paysagère : une fête ouverte à toutes et tous pour (re)découvrir la diversité des approches développées par les 35 Maisons de l'architecture.

Déclinée sur le thème « Mémoire, transmission, transition(s) », la 8^{ème} édition de la Biennale vous donne rendez-vous partout dans la ville pour explorer et partager ses mutations urbaines, patrimoniales et culturelles.



Musée Sainte-Croix © Maison de l'architecture de Poitiers en Nouvelle-Aquitaine



LABEL

« ARCHITECTURE CONTEMPORAINE REMARQUABLE »

Succédant au label « Patrimoine du XX^e siècle » créé en 1999, le label « Architecture contemporaine remarquable » fête cette année ses 10 ans ! Distinguant les ensembles architecturaux, ouvrages d'art, immeubles et aménagements de moins de 100 ans non protégés au titre des Monuments historiques, il a pour objectif de montrer l'intérêt de constructions récentes que tout un chacun peut habiter et fréquenter, de faire le lien entre le patrimoine ancien et la production architecturale actuelle, d'inciter à leur réutilisation en les adaptant aux attentes du citoyen (écologiques, mémorielles, sociétales, économiques...). À Poitiers, le Musée Sainte-Croix bénéficie du label depuis 2015.

À l'occasion du Bicentenaire de la photographie, le Réseau des maisons de l'architecture, avec le soutien du ministère de la Culture, inaugure pendant la Biennale une exposition photographique dédiée au label, complétée par des visites et une table ronde.

REMISE DU GRAND PRIX 2026

LA TUILE TERRE CUITE ARCHITENDANCE

Créé en 2012 en partenariat avec le Réseau des maisons de l'architecture et la Fédération française des Tuiles et Briques, ce Prix récompense des projets remarquables mettant en scène la tuile dans 4 catégories : logement individuel, logement collectif, habitat intermédiaire et équipement / bâtiment tertiaire.

VENDREDI 20 NOVEMBRE 2026 - 18H30

Remise des prix animée par Maxime Coutouly,
président des tuiliers de la FFT
Confort Moderne - 185 rue du Faubourg du Pont-Neuf



Des fêtes pour tous !

Les Maisons de l'architecture vous proposent au quotidien d'explorer l'architecture avec des événements rassembleurs et ouverts. La Biennale est également l'occasion de se retrouver autour de rendez-vous festifs : concerts, bal, vernissages, buffets conviviaux...



Pour les architectes en herbe

Découvrir la ville autrement, aller au ciné, lire, jouer... et même défendre les valeurs de l'architecture au sein d'un parlement ! Les Maisons de l'architecture déploient tout leur savoir-faire pour accueillir les plus jeunes pendant la Biennale.



MATRIMOINE : DES FEMMES EN ARCHITECTURE

D'abord rares puis inconnues voire invisibilisées, les femmes ont fait du chemin dans le domaine de l'architecture historiquement dominé par les hommes. Pourtant, cela fait des siècles qu'elles créent avec passion et talent. Depuis quelques décennies, elles affirment et confirment leur place dans les domaines qui touchent aux arts de l'espace, de l'urbanisme, du design et du paysage, dans les écoles, les agences et sur les chantiers. Aujourd'hui, 60% des étudiants en architecture sont des étudiantes. Mais que deviennent-elles au fil de leur parcours professionnel ?

La biennale est l'occasion d'y regarder de plus près, de voir comment elles ont d'abord été invisibilisées, de visiter des bâtiments qu'elles ont conçus et de les écouter autour d'une table ronde échanger sur les rouages et la réalité de cette féminisation en marche.

EXPOSITIONS

ARCHITECTURE CONTEMPORAINE REMARQUABLE, UN SIÈCLE D'ARCHITECTURE EN FRANCE

Composée d'une sélection de photographies issues d'une campagne photographique nationale commandée par le ministère de la Culture, l'exposition présente 30 réalisations architecturales emblématiques. Elle invite à découvrir les qualités et les usages d'un patrimoine des XX^e et XXI^e siècles qui façonne notre quotidien.

Une exposition labellisée
Bicentenaire de la Photographie.

— FÊTE —
Vernissage
Vendredi 20 novembre 2026 - 12h

15 OCTOBRE AU 12 DÉCEMBRE 2026

MERCREDI AU SAMEDI - 14H À 18H

Maison de l'Architecture de Poitiers en Nouvelle-Aquitaine
1 rue de la Tranchée - Entrée libre



CONTRE-PROJETS Penser le pour, réaliser le contre

Pour une culture du contre-projet dans le ménagement du territoire ! L'exposition propose de donner à voir la richesse des projets alternatifs issus de luttes locales partout en France et de légitimer l'engagement des professionnels de l'architecture et de l'aménagement dans ces démarches.

19 AU 27 NOVEMBRE 2026

LUNDI AU VENDREDI - 10H À 18H

Maison des étudiants - Université de Poitiers
Le Méta - Centre Dramatique National Poitiers Nouvelle-Aquitaine
Rue Neuma Fechine Borges - Entrée libre
Visites commentées - Vendredi 20 novembre 2026 - 13h et 15h30



— JEUNE PUBLIC — L'ARCHITECTURE EST DANS LES HISTOIRES... parce que l'architecture est dans le monde

La gare, le pont, le parc... L'exposition explore les liens entre architecture, paysage et vie quotidienne à travers une sélection d'albums jeunesse. Elle propose une approche sensible et pédagogique de l'environnement bâti, en s'appuyant sur la richesse de la création éditoriale contemporaine.

19 AU 26 NOVEMBRE 2026

MARDI AU VENDREDI - 10H À 18H - SAMEDI - 15H À 18H

La Fanzinothèque - 185 rue du Faubourg du Pont-Neuf - Entrée libre



L'ATELIER DE L'ÉCOLE DE CHAILLOT

A mi-parcours de la résidence de l'École de Chaillot sur le territoire de Grand Poitiers, venez découvrir les études en cours menées sur 8 sites patrimoniaux parmi lesquels l'Église Sainte-Radegonde, la Maison du Peuple, le Domaine de Malaguet... Un atelier mené par les étudiants du DSA - Diplôme de spécialisation et d'approfondissement, mention Architecture et patrimoine (promotion 2025-2027).

11 AU 30 NOVEMBRE 2026 - MERCREDI AU LUNDI - 11H À 19H

Le Palais - 10 place Alphonse Lepetit - Entrée libre



REGARDS Ruralités en Nouvelle-Aquitaine

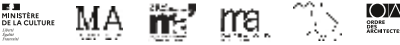
Panorama des pratiques et ressources en matière de transformation spatiale, l'exposition présente des projets et initiatives inspirantes recensés dans les territoires ruraux de Nouvelle-Aquitaine. L'occasion de découvrir des projets culturels, artistiques, sociaux et écologiques, en lien avec l'agriculture, le sol, les ressources, les savoir-faire et la mémoire des lieux.

19 NOVEMBRE AU 19 DÉCEMBRE 2026

LUNDI AU VENDREDI - 9H À 12H ET 14H À 20H

SAMEDI 9H30 À 17H30

Les Beaux-Arts - École d'arts plastiques de Grand Poitiers
26 rue Jean Alexandre - 3^{ème} étage - Entrée libre



ET EN CADEAU D'ANNIVERSAIRE...

Diffusion en continu du podcast et du diaporama créés à l'occasion des 30 ans de la Maison de l'Architecture de Poitiers.

15 OCTOBRE AU 12 DÉCEMBRE 2026

MERCREDI AU SAMEDI - 14H À 18H

Maison de l'Architecture de Poitiers en Nouvelle-Aquitaine
1 rue de la Tranchée - Entrée libre

TABLES RONDES

— MATRI-MOÏNE — DES FEMMES EN ARCHITECTURE Questionner l'évolution de la place des femmes dans le paysage professionnel

« La féminisation de la profession se poursuit » : environ 60% des étudiants en architecture sont des étudiantes. Prenons un temps pour observer, pour étudier d'un peu plus près les chiffres, écouter les architectes-femmes afin de prendre la mesure de ce que revêt réellement cette féminisation en marche, en croisant différentes approches et regards sur les sujets touchant la formation, la représentation, la consécration et les pratiques professionnelles des femmes en architecture.

Liste des intervenants à découvrir sur touspourlarchitecture.fr

VENDREDI 20 NOVEMBRE 2026 - 17H

Confort Moderne - 185 rue du Faubourg du Pont-Neuf
Entrée libre dans la limite des places disponibles

LE LABEL « ARCHITECTURE CONTEMPORAINE REMARQUABLE » Préservation et évolution des ouvrages labellisés

Un temps d'échange et de réflexion sur les problématiques de préservation des qualités initiales des architectures labellisées, de leur réhabilitation et de leur transformation en tenant compte des enjeux environnementaux et de la question des nouveaux usages.

Liste des intervenants à découvrir sur touspourlarchitecture.fr

SAMEDI 21 NOVEMBRE 2026 - 14H30

Musée Sainte-Croix - 61 rue Saint-Simplicien
Entrée libre dans la limite des places disponibles



DE L'ARCHITECTURE À LA MÉDIATION D'une formation commune à la diversité des pratiques, l'exemple de la médiation

Témoignages des équipes des Maisons de l'architecture, de leurs parcours depuis leurs études dans des écoles d'architecture ou de paysage à leur engagement dans la médiation. Ils sont lauréats des Albums des jeunes architectes et paysagistes (AJAP), membres de l'UNEAP, docteur en architecture, illustrateur, écrivain, danseur...

Liste des intervenants à découvrir sur touspourlarchitecture.fr

SAMEDI 21 NOVEMBRE 2026 - 14H00

Amphithéâtre Gabriela Mistral, Sciences Po, 23 rue Jean Jaurès
Gratuit, sur inscription

VISITES

MÉDIATHÈQUE FRANÇOIS- MITTERRAND

Insertion judicieuse d'une architecture contemporaine dans un tissu urbain médiéval, la médiathèque conçue par Laurent Beaudouin et Sylvain Giacomazzi avec Hervé Beaudouin fête cette année ses 30 ans. Jeux de volumes et de lumière, rampes de circulation, matériaux et couleurs... Un espace propice à la concentration et à la déambulation silencieuse.

Visites menées par Laurent Beaudouin, architecte (sous réserve)

VENDREDI 20 NOVEMBRE 2026 - 10H ET 14H

Médiathèque François-Mitterrand - 4 rue de l'Université
Gratuit, sur inscription

MUSÉE SAINTE-CROIX

Jean Monge, architecte lauréat de l'Équerre d'Argent pour la Bibliothèque Universitaire de Droit et de Lettres de Poitiers, signe en 1974 un vaste bâtiment aux audaces brutalistes (volumes trapézoïdaux de béton brut et de verre teinté) tout en respectant le quartier historique. Le musée ouvre d'abord ses portes comme « Centre culturel Sainte-Croix » et reçoit un Prix européen d'architecture en 1975.

Visites menées par Daniel Clauzier, photographe, historien de l'art et guide conférencier

VENDREDI 20 NOVEMBRE 2026 - 10H ET 14H

SAMEDI 21 NOVEMBRE 2026 - 16H30

Musée Sainte-Croix - 61 rue Saint-Simplicien
Gratuit, sur inscription



TAP - Scène nationale de Grand Poitiers © Arthur Péquign

TAP - SCÈNE NATIONALE DE GRAND POITIERS

Conçu par l'architecte portugais João Luis Carrilho da Graça, le TAP a su répondre avec pertinence à la fois urbaine et fonctionnelle au projet culturel et artistique de la Ville et de la Scène nationale. Ouvert en 2008, l'ensemble architectural (théâtre, auditorium, espaces de travail et de rencontres) se présente comme deux parallélépipèdes aux lignes simples et pures dont l'enveloppe lumineuse se colorise à la tombée de la nuit.

Visites menées par Hervé Beaudouin, architecte

VENDREDI 20 NOVEMBRE 2026 - 10H ET 14H

TAP - Scène nationale de Grand Poitiers - 6 rue de la Marne
Gratuit, sur inscription

LE PALAIS

Le Palais de Poitiers constitue l'un des plus remarquables ensembles d'architecture civile médiévale en France. Riche de ses différentes transformations et usages au fil des siècles, l'édifice fait aujourd'hui l'objet d'une vaste réhabilitation menée par l'Atelier Novembre. La visite aborde l'histoire, l'archéologie, la réhabilitation et la médiation en lien avec ce grand projet.

Visite réservée aux Maisons de l'architecture

VENREDI 20 NOVEMBRE 2026

Visite de la Grande salle, ouverte à tous

JEUDI 19 AU SAMEDI 21 NOVEMBRE 2026 - 11H À 19H

Le Palais - 10 place Alphonse Lepetit

LE CONFORT MODERNE

Créé dans un ancien entrepôt d'électroménager, friche culturelle pluridisciplinaire, le Confort Moderne aujourd'hui labellisé Scène de Musiques Actuelles et Centre d'Art Contemporain d'Intérêt National a fait l'objet d'une restructuration menée par l'architecte Nicole Concordet en 2017. Assemblage de matériaux simples et bruts, de structures métalliques, l'architecture reste dans l'esprit des lieux et fait une large part au réemploi à différentes échelles.

Visites menées par Nicole Concordet, architecte, et Jean-Michel Rousseau, régisseur

VENREDI 20 NOVEMBRE 2026 - 15H ET 16H

Confort Moderne - 185 rue du Faubourg du Pont-Neuf

Gratuit, sur inscription

ÉGLISE SAINT-PAUL

Madeleine Ursault, première femme architecte à Poitiers, alors jeune diplômée, conçoit et construit en 1956 cette petite église paroissiale de forme pentagonale, enchâssée dans un terrain contraint, avec une écriture et des matériaux à la fois traditionnels (pierre locale, bois) et moderne (béton planché brut). A l'intérieur, la lumière pénètre par des vitraux contemporains de pavés de verre multicolores.

Visite menée par Daniel Clauzier, photographe, historien de l'art et guide conférencier

VENREDI 20 NOVEMBRE 2026 - 15H45 ET 16H15

Eglise Saint-Paul - 174 rue du Faubourg du Pont-Neuf

Gratuit, sur inscription

COLLÈGE HENRI IV

Site patrimonial d'exception, le collège Henri IV a connu de nombreuses mutations au cours des siècles. Le projet de réhabilitation et restructuration, mené par AAPP / Atelier d'Architecture Philippe Prost jusqu'en 2025, s'attache à conserver les traces de son histoire par des interventions ciblées et réversibles avec un objectif de rationalité architecturale et d'économie de moyens. A la fois mise en valeur sensible et engagée du patrimoine, il constitue une adaptation pertinente aux enjeux d'un établissement d'enseignement d'aujourd'hui.

Visite menée par Frank Fauquembergue et Omer Edwige, Département de la Vienne, et Philippe Prost, architecte (sous réserve)

SAMEDI 21 NOVEMBRE 2026 - 9H30 ET 11H

Collège Henri IV - 3 rue Louis Renard

Gratuit, sur inscription

LES ÉCOLES ÉCOLOS

Embarquez dans un bus pour un parcours de visites d'écoles qui inspirent... et respirent ! Trois projets scolaires récents bioclimatiques et éco-construits de Grand Poitiers dont le travail de conception a été guidé par la performance énergétique, le confort, la santé des utilisateurs et l'empreinte environnementale.

Visites orientées sur la santé et l'usage des matériaux géo / biosourcés dans l'école maternelle de Montmidi à Poitiers, élémentaire Simone-Veil à Buxerolles et maternelle de Mignoloux-Beauvoir.

Parcours mené par Brice Kester, Christophe Teixeira, Patrick Vettier, architectes, et Aude Thomet, Pôle santé - CCAS

SAMEDI 21 NOVEMBRE 2026 - 9H30 (DURÉE 3H)

Départ en bus, depuis l'arrêt Notre-Dame

Gratuit, sur inscription



Confort Moderne © Arthur Péquin

VISITE GUIDÉE À LA DADA

L'art dans la ville

Alliant l'art officiel et l'art non officiel, sauvage ou déclassé, le guide-comédien vous embarque dans une aventure où l'art, l'histoire et la parole ne font plus qu'un ! La visite suit le parcours des oeuvres d'art public du centre-ville et s'interroge – à la DADA – sur le statut de l'art dans la ville, son pouvoir d'invisibilité et sa capacité à nous décentrer.

Visite menée par François Sabourin - Les Ateliers du Panorama

SAMEDI 21 NOVEMBRE 2026 - 11H, 12H30 ET 14H30

Départ place Charles VII

Gratuit, sur inscription

LA CASERNE

Tiers-lieu emblématique du quartier de la gare, lieu hybride à vocation écologique, sociale et solidaire, la Caserne s'inscrit dans le projet global de requalification du quartier « Grand Poitiers entre en gare » et regroupe bureaux, logements, bar-restaurant et auberge de jeunesse. Projet engagé dans la démarche Bâtiment Durable Nouvelle-Aquitaine (BDNA) conçu par l'agence Duclos Riboulot Kester Architectes, la reconversion de cette ancienne caserne de pompiers fait notamment usage de réemploi à grande échelle.

Visite menée par Brice Kester, architecte, et Agathe Bély, architecte spécialiste du réemploi

SAMEDI 21 NOVEMBRE 2026 - 14H30

La Caserne - 24 boulevard de Pont-Achard

Gratuit, sur inscription

ÉCOLE EUROPÉENNE SUPÉRIEURE DE L'IMAGE (ÉESI)

Nouvellement implantée dans le quartier des Couronneries, l'ÉESI se présente comme une « structure capable » conçue par l'agence COSA, alliant espaces de diffusion, de réflexion et de convivialité (atelier, auditorium, bibliothèque, galerie, forum...). La structure en béton décarboné préfabriqué, les façades et planchers en bois créent un environnement propice à l'expérimentation et à la création contemporaine.

Visite menée par Benjamin Colbois, architecte

SAMEDI 21 NOVEMBRE 2026 - 16H00

École européenne supérieure de l'image - rue de Marbourg

Gratuit, sur inscription

A DÉCOUVRIR DÈS 14H

AURA CINÉTIQUE, sculpture dynamique qui engage le corps dans l'espace

et le mouvement, en dialogue avec l'architecture.

Installation interactive en réalité mixte. Direction artistique : Marine Antony

ATELIERS

LE PARLEMENT DES ENFANTS

Dans le prolongement de l'expérience du Parlement de la recherche qui a réuni 22 architectes internationaux pour débattre de « ce que peut l'architecture », les ateliers pédagogiques invitent les jeunes à découvrir l'architecture et débattre autour de ses grands enjeux. L'occasion aussi de les sensibiliser à l'importance de l'écoute, de l'échange, de leur apprendre à défendre un point de vue et s'engager dans une démarche citoyenne.

Dispositif conçu par +Mieux Créations, mené avec les établissements scolaires de Poitiers d'octobre à décembre 2026.

JEUDI 19 ET VENDREDI 20 NOVEMBRE 2026

Maison de l'Architecture de Poitiers en Nouvelle-Aquitaine - 1 rue de la Tranchée



LES DÉCORS À HISTOIRES

Développer son imaginaire et sa créativité avec l'architecture ! A partir de l'observation de maquettes, les enfants imaginent le prolongement de l'espace et le construisent à l'aide de 5 000 Kapla®. Un atelier d'expression pour imaginer les différentes manières d'habiter un lieu, une première approche de l'aménagement du territoire...

Atelier pour enfants (à partir de 6 ans) mené par Carole Lunel, artiste et animatrice

SAMEDI 21 NOVEMBRE 2026 - 15H (DURÉE 1H30)

Maison de l'Architecture de Poitiers en Nouvelle-Aquitaine - 1 rue de la Tranchée

Gratuit, sur inscription

LA PETITE BALADE URBAINE

Une balade urbaine ludique pour comprendre la ville de Poitiers et s'initier à la lecture de paysage ! Rendez-vous autour de la maquette topographique « Au fil du Clain » et cheminez ensuite vers trois points de vue en hauteur.

Balade pour enfants (à partir de 9 ans) mené par Alis Courvoisier, architecte

SAMEDI 21 NOVEMBRE 2026 - 14H30 (DURÉE 1H30)

Départ de la Maison de l'Architecture de Poitiers en Nouvelle-Aquitaine -

1 rue de la Tranchée

Gratuit, sur inscription

RENDEZ-VOUS AU MARCHÉ NOTRE-DAME

Le jour du marché, animation surprise et impromptue !

SAMEDI 21 NOVEMBRE 2026 - ENTRE 12H ET 14H

Marché Notre-Dame - Place Charles de Gaulle

Gratuit, ouvert à toutes et tous

LES COURONNES RIENT

Dans le cadre de son projet au long court Les Couronnes Rient, l'artiste Marie Sirgue questionne la relation au pouvoir. En s'implantant aux Couronneries depuis plusieurs mois, elle crée des espaces de dialogue entre jeunes étudiants de l'ÉESI et jeunes travailleurs résidents sur place. En vous proposant de remonter la yourte autour de l'ÉESI, elle invite à découvrir l'habitat léger et les espaces de liberté qu'il crée.

Proposition dirigée et animée par Marie Sirgue, produite par Barangji K2

VENREDI 20 ET SAMEDI 21 NOVEMBRE 2026

SOUS RÉSERVE

École européenne supérieure de l'image - rue de Marbourg

Participation au montage, sur inscription

CINÉMA



OUT OF THE PICTURE De An. Ash Smolar

Où sont passées les femmes architectes ? Cela fait des siècles que les femmes créent avec passion et talent des œuvres architecturales. L'histoire semble les avoir oubliées... ou seraient-elles effacées consciencieusement ? « Out of the Picture » part à la recherche de leur histoire. Pourquoi et comment les a-t-on mises à l'écart des enjeux de l'architecture et quels moyens, quelles solidarités, vont-elles mettre en œuvre pour reconquérir cette visibilité ?

JEUDI 19 NOVEMBRE 2026 - 21H

Avec présence de la réalisatrice, projection suivie d'une rencontre

TAP Cinéma - 24 place du Maréchal-Leclerc

Tarifs réduits et renseignements : www.tap-poitiers.com/cinema/

SOVIET BUS STOPS

De Christopher Herwig
et autres courts métrages

De l'Ukraine à l'Ouzbékistan, de l'Arménie à l'Extrême-Orient sibérien, le photographe canadien Christopher Herwig mène une véritable chasse au trésor consacrée aux abris. En mettant en lumière l'histoire des concepteurs à l'origine de ces fascinantes prouesses architecturales nées sous le régime soviétique, « Soviet Bus Stops » rend hommage à la puissance d'une créativité individuelle que rien n'a pu étouffer.

VENDREDI 20 NOVEMBRE 2026 - 19H30

Avec présentation de la projection

TAP Cinéma - 24 place du Maréchal-Leclerc

Tarifs réduits et renseignements : www.tap-poitiers.com/cinema/



LA MAISON DÉMONTABLE

De Buster Keaton
et autres courts métrages

Un couple de jeunes mariés se fait offrir une maison en kit. Il ne reste plus qu'à la monter. Rien de compliqué, sauf quand un rival décide de modifier les numéros des caisses... Keaton joue avec l'humour absurde, parvenant toujours à se renouveler, créant des situations multiples et burlesques à partir de cette maison si peu orthodoxe.

SAMEDI 21 NOVEMBRE 2026 - 16H

Avec présentation de la projection

TAP Cinéma - 24 place du Maréchal-Leclerc

Tarifs réduits et renseignements : www.tap-poitiers.com/cinema/

LE CHANTIER

De Jean-Stéphane Bron

Le Chantier raconte la reconstruction d'un cinéma légendaire sous la direction de l'architecte Renzo Piano. Tourné pendant trois ans, le film fait le portrait d'une société en miniature : sous le rêve du cinéma, il dit le monde du travail avec ses classes, ses hiérarchies.

SAMEDI 21 NOVEMBRE 2026 - 18H

Projection suivie d'une rencontre

TAP Cinéma - 24 place du Maréchal-Leclerc

Tarifs réduits et renseignements : www.tap-poitiers.com/cinema/

DARK CITY

De Alex Proyas

Se réveillant sans aucun souvenir dans une chambre d'hôtel, John Murdoch découvre bientôt qu'il est recherché pour une série de meurtres. Traqué dans une ville futuriste, il cherche à retrouver la mémoire et ainsi comprendre qui il est.

SAMEDI 21 NOVEMBRE 2026 - 20H

Avec présentation de la projection

TAP Cinéma - 24 place du Maréchal-Leclerc

Tarifs réduits et renseignements : www.tap-poitiers.com/cinema/

MUSIQUE



EURYDICE-MIROIR Ensemble Ars Nova

Avec un programme original en lien avec les 30 ans de la Médiathèque François-Mitterrand, l'ensemble Ars Nova ouvre la Biennale et fait résonner architecture et musique !

*Trio d'Ars Nova : Samuel Bricault (flûte), Benoît Morel (alto), Chloé Ducray (harpe).
Pièces de Claude Debussy, Manuel De Falla, Enrique Granados et Benoît Siltia (en création mondiale).*

JEUDI 19 NOVEMBRE 2026 - 17H30

Concert suivi de l'inauguration

de la Biennale des Maisons de l'architecture

Médiathèque François-Mitterrand - 4 rue de l'Université

Entrée libre, dans la limite des places disponibles



YELLOW BOUNCE TRIO

Entre jazz et swing, le trio Yellow Bounce revisite le répertoire de Sydnet Bechet et ouvre la soirée au Confort Moderne !

Yellow Bounce trio : Sylvain Gaillard (banjo), Bruno Texier (saxophones), Valentin Chabot (contre-tuba).

VENDREDI 20 NOVEMBRE 2026 - 20H00

Confort Moderne - 185 rue du Faubourg du Pont-Neuf

Entrée libre, dans la limite des places disponibles

Food trucks pour manger sur le pouce



DJ SET Lüdmila Stardust

Lüdmila Stardust, artiste issue du collectif La Coloc Drag, ambiance le dancefloor ! Pop, électro, techno, postpunk, musiques expérimentales... Iel vous emmène dans son univers performatif, entre le mainstream et le bizarroïde.

VENDREDI 20 NOVEMBRE 2026 - 22H00

Confort Moderne - 185 rue du Faubourg du Pont-Neuf

Entrée libre, dans la limite des places disponibles

Food trucks pour manger sur le pouce



BAL TRAD' ELECTRO Violuns et Gros Sabot

Tous au bal pour clore la Biennale et fêter les 30 ans de la Maison de l'Architecture de Poitiers ! En reliant « Mémoire, transmission et transition(s) », les musiques du Poitou du trio Violuns et les touches électro de Gros Sabot nous font entrer dans la danse...

Violuns : Bastien Clochard, Camille Jagueneau, Baptiste Loosfelt (violons)

Gros Sabot : Arnold Cœurset-Pintout (machines)

SAMEDI 21 NOVEMBRE 2026 - 21H

Maison de l'Architecture de Poitiers en Nouvelle-Aquitaine

1 rue de la Tranchée

Entrée libre, dans la limite des places disponibles

Boissons et restauration légère en vente sur place

UN PEU DE LECTURE

LIVRE ET ARCHITECTURE

Les Maisons de l'architecture présentent leurs démarches éditoriales.

SAMEDI 21 NOVEMBRE 2026 - 19H

La Belle Aventure - 5 rue des Grandes Écoles

POUR ALLER PLUS LOIN...

Retrouvez les ouvrages publiés par les Maisons de l'architecture ainsi qu'une sélection de livres ad hoc à La Belle Aventure ! La librairie coopérative est aussi présente sur les temps forts du programme...

19 AU 21 NOVEMBRE 2026 - 10H À 19H

La Belle Aventure - 5 rue des Grandes Écoles

JEUDI 19 NOVEMBRE 2026 - À PARTIR DE 17H30

Médiathèque François-Mitterrand

VENDREDI 20 NOVEMBRE 2026 - À PARTIR DE 17H

Confort Moderne

SAMEDI 21 NOVEMBRE 2026 - À PARTIR DE 14H30

Musée Sainte-Croix

FANZINE

A la Fanzinothèque, découvrez une sélection de fanzines dédiées à l'architecture, à l'urbanisme et au paysage.

19 AU 26 NOVEMBRE 2026

MARDI AU VENDREDI - 10H À 18H - SAMEDI - 15H À 18H

La Fanzinothèque - 185 rue du Faubourg du Pont-Neuf - Entrée libre

UN PEU D'ÉCOUTE RADIO

Le média local Quartier libre capte et fait trace des événements de la Biennale !

Des podcasts à écouter ensuite sur :

Mezzanine, la plateforme portée par

Le 308 - Maison de l'Architecture en Nouvelle-Aquitaine

WWW.MEZZANINE.ARCHI

Les plateformes d'écoutes de Quartier Libre (Spotify, Deezer, ApplePodcast)

WWW.QUARTIER.LIBRE.EU

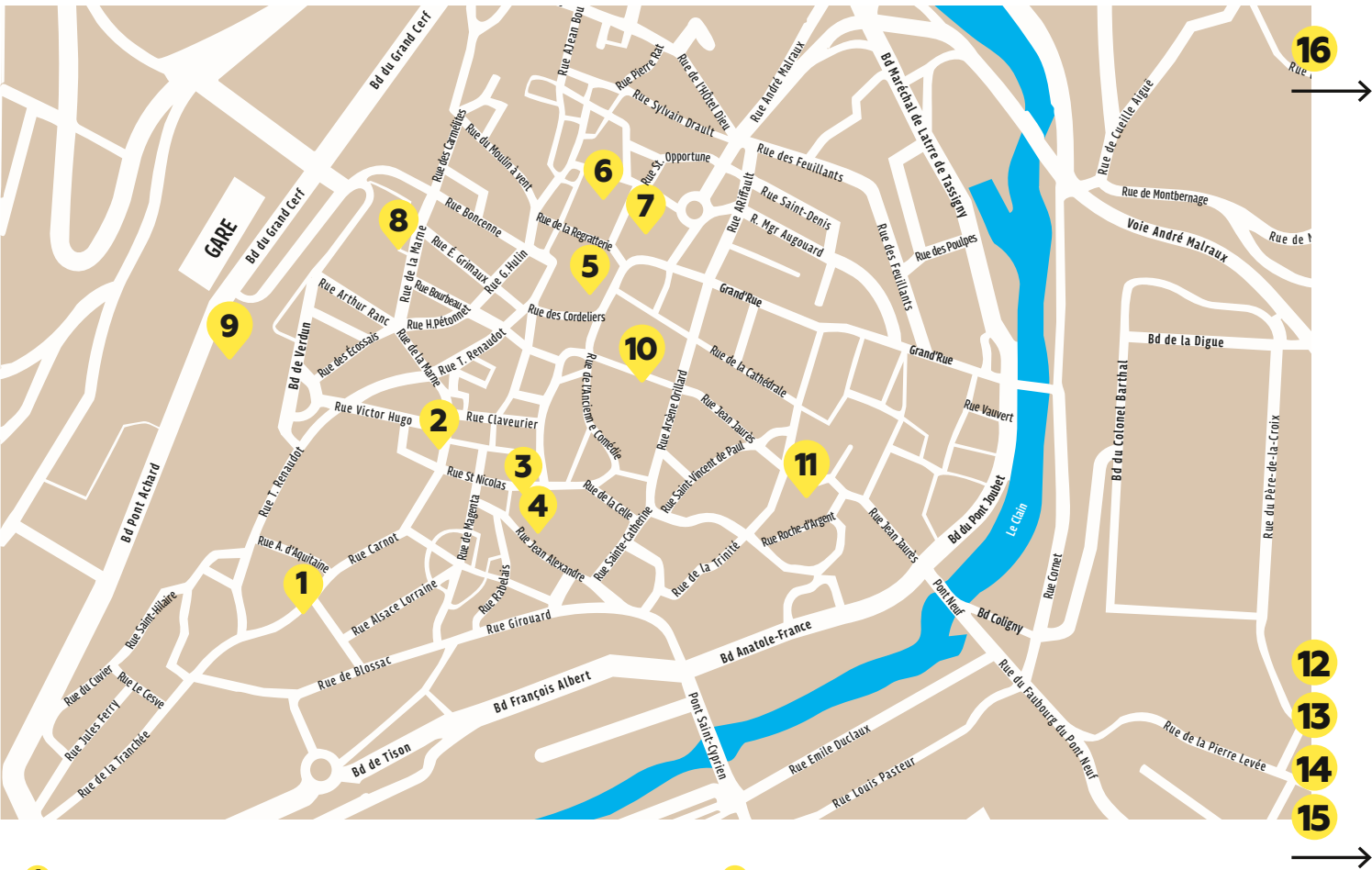
INFOS PRATIQUES

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS
touspourlarchitecture.fr

DÉPLACEMENTS
Réseau VITALIS
vitalis-poitiers.fr

ORGANISATEURS
Réseau des maisons de l'architecture
ma-lereseau.org

Maison de l'Architecture de Poitiers
en Nouvelle-Aquitaine
ma-poitiers.fr



- 1 Maison de l'Architecture de Poitiers
- 2 TAP Cinéma
- 3 Collège Henri IV
- 4 Les Beaux-Arts
- 5 Le Palais
- 6 Médiathèque François-Mitterrand
- 7 Marché Notre-Dame
- 8 TAP - Scène nationale de Grand Poitiers

- 9 La Caserne
- 10 Sciences Po
- 11 Musée Sainte-Croix
- 12 Confort Moderne (VITALIS LIGNE 11)
- 13 Église Saint-Paul (VITALIS LIGNE 11)
- 14 Le Méta CDN (VITALIS LIGNE 1)
- 15 Maison des étudiants (VITALIS LIGNE 1)
- 16 École européenne supérieure de l'Image (VITALIS LIGNE 13)

MERCI

Merci à toutes les petites et grandes mains qui ont contribué à la réalisation de la Biennale, édition 2026 :
les équipes des Maisons de l'architecture et du Réseau des maisons de l'architecture, les agences et les professionnels de l'architecture, les bénévoles et les nombreux partenaires.



PROGRAMME

JEUDI 19 NOVEMBRE 2026

Le Parlement des enfants

Atelier réservé aux scolaires
Maison de l'Architecture de Poitiers

17H30

Concert inaugural de l'ensemble Ars Nova

Médiathèque François-Mitterrand

Inauguration de la Biennale des Maisons de l'architecture

Médiathèque François-Mitterrand

21H

Projection

« Out of the picture »

TAP Cinéma

VENDREDI 20 NOVEMBRE 2026

Le Parlement des enfants

Atelier réservé aux scolaires
Maison de l'Architecture de Poitiers

10H

Visite - Médiathèque François-Mitterrand

Visite - TAP - Scène nationale de Grand Poitiers

Visite - Musée Sainte-Croix

Visite - Le Palais (réservée aux MA)

12H

Vernissage de l'exposition

« Architecture contemporaine remarquable, un siècle d'architecture en France »

Maison de l'Architecture de Poitiers

13H & 15H30

Visite commentée de l'exposition

« CONTRE-PROJETS - Penser le pour, réaliser le contre »

Maison des étudiants - Le Méta CDN

14H

Visite - Médiathèque François-Mitterrand

Visite - TAP - Scène nationale de Grand Poitiers

Visite - Musée Sainte-Croix

15H & 16H

Visite - Confort Moderne

15H45 & 16H15

Visite - Église Saint-Paul

17H

Table ronde - « Des femmes en architecture »

Confort Moderne

18H30

Remise du grand prix 2026

ARCHITENDANCE

Confort Moderne

19H30

Projection « Soviet Bus Stop »

et autres courts-métrages

TAP Cinéma

20H00

Concert - Yellow Bounce

Confort Moderne

22H00

DJ set - Lüdмила Stardust

Confort Moderne

SAMEDI 21 NOVEMBRE 2026

Atelier - Les Couronnes Rient

École européenne supérieure de l'image (sous réserve)

9H30

Parcours - Écoles écolos

9H30 & 11H

Visite - Collège Henri IV

11H & 12H30 & 14H30

Visite guidée à la DADA - L'art dans la ville

12H

Surprise au marché Notre-Dame !

14H

Table ronde - « De l'architecture à la médiation »

Amphithéâtre Gabriela Mistral - Sciences Po

Aura Cinétique

École européenne supérieure de l'image

14H30

Table ronde - Label

« Architecture contemporaine remarquable »

Musée Sainte-Croix

Atelier - La petite balade urbaine

Maison de l'Architecture de Poitiers

Visite - La Caserne

15H

Atelier - Les décors à histoires

Maison de l'Architecture de Poitiers

16H

Projection « La maison démontable »

et autres courts métrages

TAP Cinéma

Visite - École européenne supérieure de l'image

16H30

Visite - Musée Sainte-Croix

18H

Projection « Le Chantier »

TAP Cinéma

19H

Rencontre - Livre et architecture

La Belle Aventure

20H

Projection « Dark City »

TAP Cinéma

21H

Bal trad' Electro - Violuns & Gros Sabot

Maison de l'Architecture de Poitiers

EXPOSITIONS

Architecture contemporaine remarquable, un siècle d'architecture en France

15 octobre au 12 décembre 2026 - Mercredi au samedi - 14h à 18h

Maison de l'Architecture de Poitiers

Contre-Projets - Penser le pour, réaliser le contre

19 au 27 novembre 2026 - Lundi au vendredi - 10h à 18h

Maison des étudiants - Université de Poitiers - Le Méta CDN

Et en cadeau d'anniversaire...

du 19 au 21 novembre 2026 - 14h à 18h

Maison de l'Architecture de Poitiers

L'architecture est dans les histoires... parce que l'architecture est dans le monde

19 au 26 novembre 2026

Mardi au vendredi - 10h à 18h - Samedi - 15h à 18h

La Fanzinothèque

L'atelier de l'École de Chaillot

11 au 30 novembre 2026 - Mercredi au lundi - 11h à 19h

Le Palais

Regards - Ruralités en Nouvelle-Aquitaine

19 novembre au 19 décembre 2026

Lundi au vendredi - 9h à 12h et 14h à 20h - Samedi 9h30 à 17h30

Les Beaux-Arts - École d'arts plastiques de Grand Poitiers

LIBRAIRIE

La Belle Aventure

19 au 21 novembre 2026 - 10h à 19h

RADIO

Quartier Libre, présent au fil de la Biennale

Podcasts à retrouver ensuite sur www.mezzanine.archi

et sur www.quartier.libre.eu